

Caussade. 'La guerre, l'œil de l'artiste' au lycée Claude-Nougaro



L'ensemble des élèves de terminale ayant mis en place cette exposition. Photo DDM, J.-M. B.



Éducation, Caussade

Publié le 01/04/2022 à 05:08

En partenariat avec le musée des Abattoirs de Toulouse, les élèves de terminale, option histoire de l'art, du lycée Claude-Nougaro ont monté une exposition dans leur établissement.

Au lycée polyvalent Claude-Nougaro de Caussade-Montels, mardi en fin de journée, les élèves de classe terminale, optionnaires d'histoire des arts, encadrés par leur professeure de lettres et d'histoire de l'art, Claire Debievre, organisaient le dévernissage de leur exposition intitulée : "La guerre, l'œil de l'artiste".

Dans une mise en scène très originale et bien orchestrée, chaque élève a eu un rôle bien déterminé dans le déroulement de l'événement : de l'accueil des visiteurs, assuré par Francélia à la présentation générale faite par Clarisse, la maîtresse de cérémonie, sans oublier les passeurs d'art, Ilona, Hugo, Quentin, Alya, Léane, Lisa, Luna et leurs

camarades de classe, ainsi que les deux élèves faisant office de journalistes, Ambre et Noélie.

Autour de neuf œuvres réalisées entre 1977 et 2014 et prêtées par le musée des Abattoirs de Toulouse entre dessin, peinture, photographies et vidéos traitant du thème de la guerre, les lycéens ont commenté en détail la symbolique de chaque œuvre aux visiteurs.

Hommage aux victimes de toutes les guerres

"Ce soir, nous avons une pensée toute particulière concernant la guerre menée par les soldats de Poutine en Ukraine et nous portons un ruban blanc en hommage à toutes les victimes de toutes les guerres de n'importe quel pays, de n'importe quel continent", soulignait Clarisse, la maîtresse de cérémonie, qui rappelait que chaque artiste, ici, offrait un regard unique, sensible, engagé sur la guerre et les relations conflictuelles entre les êtres humains. "C'est d'ailleurs la raison pour laquelle nous avons intitulé cette exposition : la guerre, l'œil de l'artiste", ajoutait-elle.

Les œuvres exposées : "Rainbow herbicides", de Thu-Van Tran ; deux photographies de Matthias Bruggmann ; une composition "Volem l'estatut", d'Antoni Clavé ; un triptyque photographique de Laura Henno ; deux vidéos de Tania Mouraud "Sightseeing" et de Michel Aubry "Tapis animés". Ce dévernissage s'est déroulé en présence notamment du proviseur, Yann Hurt, et du maire Gérard Hébrard, et de nombreux parents et amis qui auront pleinement apprécié la démarche de ces élèves intéressés par l'histoire de l'art.

Internet : claudenougaro.mon-ent-occitanie.fr/



Correspondant

Voir les commentaires

Réagir



Ajouter un commentaire